



# Les anges dans nos chapelles

Pour la période des Fêtes, nous proposons un parcours thématique portant sur la présence des anges dans la chapelle des Ursulines.

Ces anges ne sont pas que des messagers : ils constituent des œuvres d'art d'une grande valeur esthétique et historique. Cette visite permet de découvrir tout le savoir-faire des Ursulines dans l'art de la dorure ainsi que leurs traditions festives!

DURÉE : 45 MINUTES DE VISITE + 45 MINUTES D'ATELIER CRÉATIF

## LES THÈMES EXPLORÉS

- **Les origines**

L'élève explore l'origine de la chapelle des Ursulines en s'attardant plus particulièrement aux anges qui composent son décor unique.

- **Les traditions**

L'élève découvre la place que les anges occupent dans nos traditions.

- **Les arts**

L'élève découvre de quelle façon les anges sont représentés dans les arts et dans la chapelle.

## LA VISITE

L'élève explore les thèmes énoncés lors d'un parcours interactif élaboré autour des œuvres de la collection d'art des Ursulines. Tout au long du parcours, il participe à différentes activités liées aux thèmes :

- Jeu d'association
- Jeu de devinette
- Jeu de création spontanée
- Discussion interactive

## L'ATELIER CRÉATIF

L'élève est amené à réaliser une création artistique qui servira de décoration de Noël pour égayer la maison.

## LA PROGRESSION DES APPRENTISSAGES

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles

### DÉVELOPPEMENT DE LA PERSONNE

- Respecter des conditions favorables au dialogue.
- Respecter des règles de fonctionnement.
- Utiliser des moyens pour établir un point de vue.

### ARTS

- Examiner des œuvres d'art et des éléments du patrimoine artistique.
- Porter des jugements d'ordre critique ou esthétique.
- Repérer l'organisation d'éléments dans l'espace.
- Appliquer des gestes transformateurs pour réaliser des créations plastiques.

### UNIVERS SOCIAL

- Se représenter une réalité culturelle.
- Connaître des éléments de la société française de la Nouvelle-France.
- Interpréter des éléments iconographiques.



**PÔLE CULTUREL  
DU MONASTÈRE  
DES URSULINES**

### Réservation et informations

#### Réservation en ligne

**Yohan Bonnette**

**[ybonnette@ursulines-uc.com](mailto:ybonnette@ursulines-uc.com)**

418 694-0694

1 866 694-0694