

Réouverture du Musée du Pôle culturel du Monastère des Ursulines le 25 juin. Une date symbolique commémorant l'ouverture du premier musée au grand parloir de l'École des Ursulines, en juin 1936.



* Inspiré d'un avis original dicté en latin par Angèle Mérici, la fondatrice des Ursulines, en 1540.

Québec, le 17 juin 2020.- Le Musée du Pôle culturel du Monastère des Ursulines est, plus que jamais, prêt à accueillir à nouveau ses visiteurs dès le 25 juin prochain. « *C'est comme une grande célébration d'exprimer Madame Sophie Limoges, directrice générale de l'institution, « car ce moment n'est pas sans nous rappeler une date anniversaire très symbolique dans l'histoire des Ursulines qui avaient ouvert, au grand public, leur premier musée derrière les grilles du grand Parloir de l'École, le 24 juin 1936.* »

Inspirée d'un avis dicté en 1540 par sainte Angèle Mérici, fondatrice des Ursulines et d'un extrait de *L'Hymne à la beauté du monde* du parolier Luc Plamondon, le Pôle culturel du Monastère des Ursulines a développé sa programmation autour du thème « *Tous ensemble, faisons de la terre un grand jardin* ».

Faisant un clin d'œil à la résilience et au courage de cette communauté arrivée à Québec en 1639 l'équipe a choisi, tout comme elles, de regarder résolument vers l'avenir. C'est ainsi, que les visiteurs se verront proposer une expérience renouvelée, offerte dans un environnement inspirant et sécuritaire. Ils auront le privilège d'apprécier les collections à leur rythme et d'échanger avec les médiateurs culturels sur des sujets captivants en lien avec les thèmes des expositions.

Ainsi, cette réouverture sera l'occasion unique de découvrir l'histoire des Ursulines et de leur Monastère, un joyau de notre patrimoine et premier foyer d'éducation pour filles en Amérique du Nord. Un tout nouveau parcours **Les Ursulines et leur quartier** sera offert à l'extérieur à un nombre limité de personnes à la fois. En compagnie d'un médiateur culturel, les visiteurs partiront à la découverte de l'empreinte des Ursulines dans le Vieux-Québec! Ils en apprendront plus sur l'établissement de la congrégation au cœur de la cité, son influence sur la toponymie, l'urbanisme, l'architecture et même la présence d'illustres voisins du Monastère. Tout l'été, ce parcours permettra aux visiteurs de voir le Vieux-Québec d'un autre œil.

À l'instar du très célèbre Où est Charlie, les familles pourront participer à un passionnant **Cherche et trouve**. À l'aide d'indices, petits et grands devront repérer et identifier des objets dans les salles d'expositions du Musée. Auront-ils l'œil assez aiguisé pour les retrouver? **L'examen final, classe de 1875** offrira aux jeunes de 10 à 15 ans la possibilité de vivre une fin d'année scolaire d'un autre temps. Pour « réussir l'examen » une seule règle : réaliser une visite approfondie de l'exposition **L'Académie des demoiselles**. Quant à l'exposition **C'est en jouant que l'on devient grand**, elle conserve tout son esprit ludique. Les enfants, seront notamment invités à jouer au traditionnel jeu de marelle. Une façon amusante de respecter la distanciation physique.

Les 500 premiers visiteurs recevront en cadeau une jolie fleur à semer dans leur jardin pour arroser et faire fleurir leurs plus beaux rêves.

Horaire : du mardi au dimanche, de 10h à 17h

Visitez PoleCulturelDesUrsulines.ca et découvrez les nouveaux contenus numériques

- Le **Monastère 3D**, une visite virtuelle du monastère de Québec inusitée dans des lieux jusqu'ici non accessibles aux laïques;
- Les **Collections** qui dévoilent certains trésors conservés dans nos réserves;
- Les **Expériences virtuelles** pour des entrevues et des rencontres avec des spécialistes de plusieurs domaines (art, histoire, archéologie, etc.), de même que des activités à vivre en famille à la maison dont de succulentes recettes préparées jadis par les Ursulines.