

C'est en **jouant** que l'on devient grand



Cette visite interactive transporte l'élève dans un univers où l'imaginaire est sollicité. Il y découvre l'extraordinaire collection de jouets et de jeux utilisés par les Ursulines et leurs élèves au cours des 18^e, 19^e et 20^e siècles.

Ces pionnières de l'éducation ont vite reconnu l'importance du jeu pour les apprentissages et le développement des enfants. Comme en témoignent les archives du Monastère, elles intègrent le jeu en classe tout comme lors des récréations et des moments libres.

30 MINUTES DE VISITE + 45 MINUTES D'ATELIER CRÉATIF

LES THÈMES EXPLORÉS

- **L'apprentissage**

L'élève explore l'univers des apprentissages par le jeu.

- **L'histoire**

L'élève découvre les jeux des enfants des 18^e, 19^e et 20^e siècles.

- **Les différences**

L'élève observe les différences entre son mode de vie et celui des enfants des siècles passés.

LA VISITE

L'élève explore les thèmes énoncés lors d'un parcours interactif élaboré autour d'objets de la collection des Ursulines. Tout au long de la visite, l'élève participe à différentes activités liées aux thèmes :

- Jeu d'association
- Jeu de devinette
- Jeu de manipulation
- Jeu de création spontanée

L'ATELIER CRÉATIF

L'élève réalise un zootrope, un jouet optique inventé en 1834 qui permet de donner l'illusion de mouvement d'un personnage dessiné. Cette création pourra être rapportée à la maison.

LA PROGRESSION DES APPRENTISSAGES

1^{er}, 2^e et 3^e cycles

DÉVELOPPEMENT DE LA PERSONNE

- Respecter des conditions favorables au dialogue.
- Respecter des règles de fonctionnement.
- Utiliser des moyens pour établir un point de vue.

ARTS

- Examiner des œuvres d'art et des éléments du patrimoine artistique.
- Porter des jugements d'ordre critique ou esthétique.
- Repérer l'organisation d'éléments dans l'espace.
- Appliquer des gestes transformateurs pour réaliser des créations plastiques.

UNIVERS SOCIAL

- Construire une représentation de la société.
- Observer et décrire des différences au sein de groupes.
- Évoquer des faits de la vie quotidienne d'hier et d'aujourd'hui.



PÔLE CULTUREL
DU MONASTÈRE
DES URSULINES

Pour des informations ou pour réserver:

Réservation en ligne

YOHAN BONNETTE

ybonnette@ursulines-uc.com

418-694-0694

1-866-694-0694