



Les anges dans nos chapelles

Pour la période des Fêtes, nous proposons un parcours thématique portant sur la présence des anges dans la Chapelle des Ursulines.

Ces anges ne sont pas que des messagers : ils sont des œuvres d'art d'une grande valeur esthétique et historique! Cette visite permet de découvrir tout le savoir-faire des Ursulines dans l'art de la dorure... et leurs traditions festives!

30 MINUTES DE VISITE + 30 MINUTES D'ATELIER CRÉATIF

LES THÈMES EXPLORÉS

- **Les rôles**

L'élève explore les rôles et les personnalités de chaque ange de la chapelle.

- **Les traditions**

L'élève découvre la place que les anges occupent dans nos traditions.

- **Les arts**

L'élève découvre de quelle façon les anges sont représentés dans les arts et dans la chapelle.

LA VISITE

L'élève explore les thèmes énoncés lors d'un parcours interactif élaboré autour des œuvres de la collection d'art des Ursulines. Tout au long du parcours, l'élève participe à différentes activités liées aux thèmes :

- Jeu de cherche et trouve
- Jeu de devinette
- Jeu de création spontanée
- Discussion interactive

L'ATELIER CRÉATIF

L'élève est amené à réaliser une création plastique qu'il pourra rapporter à la maison. L'objet de cette création se veut une décoration à suspendre à un sapin de Noël ou à une fenêtre.

LA PROGRESSION DES COMPÉTENCES

Développement psychomoteur

- Explorer l'espace qui nous entoure.
- Exercer la pensée créatrice.
- Réaliser des activités artistiques.

Développement affectif

- Reconnaître des forces et des limites.
- Relever des défis.
- Exprimer ses goûts et sa créativité.

Développement social

- S'identifier à son milieu culturel.
- S'ouvrir à de nouvelles réalités.
- S'intéresser aux autres, connaître leurs caractéristiques physiques, sociales et culturelles.

Développement langagier

- Organiser le contenu de ses messages.
- Respecter les règles de la communication.

Développement cognitif

- Démontrer de l'intérêt et de la curiosité envers les arts et les histoires.

Développement de méthodes de travail

- Faire preuve de ténacité dans la réalisation du projet.
- Manifester de la satisfaction à l'égard de leur projet personnel.



PÔLE CULTUREL
DU MONASTÈRE
DES URSULINES

Pour des informations ou pour réserver:

[Réservation en ligne](#)

YOHAN BONNETTE
ybonnette@ursulines-uc.com

418-694-0694
1-866-694-0694